



Info > France

VIDEO

Polémique sur le clip violent d'Indochine : votre avis ?

Le groupe de musique Indochine vient de mettre en ligne son nouveau clip vidéo. En noir et blanc, les images montrent le lynchage d'un élève suivi par sa crucifixion. Le message d'Indochine : dénoncer la violence scolaire et l'homophobie. Une position qui divise les professionnels de l'éducation. Et vous, qu'en pensez-vous ?

Tugdual de Dieuleveult avec J. Droz et P. Rigo | RMC.fr | 03/05/2013

Réagir

55 réactions

s'abonner
aux newslettersimprimer
l'article

Recommander 18

Tweeter 4

0



© Capture du clip "Collège Boy" du groupe Indochine

Le CSA envisage d'interdire le clip "Collège Boy" d'Indochine au moins de 18 ans

C'est un clip ultra violent : une vidéo en noir et blanc qui met en scène le **lynchage d'un élève et sa crucifixion en pleine cour de récréation**. Cette vidéo, c'est le clip de la nouvelle chanson « Collège Boy » du groupe Indochine qui entend avec ce clip **dénoncer la violence scolaire**, le bizutage mais aussi l'homophobie dans les cours de récréation.

Le clip est accompagné d'un message d'avertissement : « *ce vidéo clip comporte des images séquences susceptibles de heurter les plus jeunes* ». Mais cela ne semble pas suffire. Françoise Laborde, membre du Conseil supérieur de

l'audiovisuel (CSA) s'est dit favorable jeudi à une **interdiction du clip aux moins de 16 ou 18 ans**. D'autres proposent d'interdire la diffusion en journée à la télévision pour ne l'autoriser qu'après 22h.

Le chanteur du groupe Indochine **Nicolas Sirkis** quant à lui réagit en estimant que « *la violence du clip n'est pas gratuite. Pour moi, c'est la même démarche que lorsque la sécurité routière réalise un clip choc pour sensibiliser aux accidents de la route* ».

Selon vous, est-ce efficace de montrer ainsi la violence pour sensibiliser les jeunes ?

- Oui
- Non

Voter

« **On ne va pas montrer des Bisounours** »

A l'image de la division de Catherine Laborde et Nicolas Sirkis sur le sujet, chez les professionnels de l'éducation aussi les points de vue divergent. « *Je pense que cela peut faire avancer les choses*, estime Paul Raoult, vice-président de la Fédération des Conseils de Parents d'Elèves (FCPE). **Si on parle de violence, montrons la violence. On ne va pas montrer des bisounours. Ces élèves harcelés, c'est très violent ce qu'ils subissent. Bien évidemment, tous ne finissent pas crucifiés ou tués d'une balle mais le regard des autres et ce qu'ils subissent les détruits complètement à vie. Il est donc urgent de prendre en compte cette réalité et si ce clip peut permettre de le faire, alors il ne me choque pas ».**

« **Il ne faut pas montrer ce genre de chose** »

Pour Magalie Duwelz, présidente d'SOS Benjamin, une association qui lutte contre les jeux

dangereux et le harcèlement en milieu scolaire, ce clip n'a pas à être montré à des enfants innocents et totalement vierges de cette violence. « *Il ne faut pas montrer ce genre de chose publiquement aux enfants. Le danger, c'est que les enfants puissent reproduire ce genre de geste. Les enfants vont-ils prendre cette vidéo comme quelque chose de préventif à ne pas faire car il y a des risques graves derrière. Là est toute la question. On ne peut pas se permettre, avec des enfants qui sont à 10 000 lieux de tout ça, de montrer des choses pareilles* ».

« Il existe d'autres moyens »

Du côté des adolescents, les réactions sont elles aussi partagées. Ce clip rappelle à Maeva, 16 ans, la violence qu'elle peut voir dans son lycée. « *D'abord, explique-t-elle, ils s'attrapent, ils se mettent des coups de poings et des coups de pieds, se jettent par terre. Ils se montent dessus et s'arrachent le visage* ». Certains **parents** sont également **choqués** comme Guillaume qui ne veut pas voir son fils regarder ce clip. « *La violence est banalisée aujourd'hui. Quand on voit les séries et les journaux TV* ». Pour dénoncer la violence, ce père de famille estime qu'il existe « *d'autres moyens que d'aller vers ce type d'images aussi extrêmes* ».

[Recommander](#)
[Envoyer](#)

18 personnes le recommandent.

VOS REACTIONS

[Réagir](#)

55 réactions

 Par **tradingcentral** - le 19/05 à 16:58

[Répondre](#)
[signaler un abus](#)

Une société en noir et blanc

Je ne comprends pas l'intérêt d'interdire la diffusion télévisée de cette vidéo, qui, en comparaison de tout ce qu'on laisse s'afficher sur nos écrans, reste pour moi relativement "soft". Etant âgé de 16 ans, je trouve ce clip assez représentatif de la société d'aujourd'hui, une société en noir et blanc, aveugle, ne voyant que ce qu'elle veut voir... (même si je ne vois pas trop le rapport avec les paroles de la chanson). Si le CSA juge violent ces images, que doit-on penser des séries télévisées comme "Dexter" ou "Les Experts" pour ne citer qu'elles, qui, de plus, n'ont aucun but moralisateur. Car il ne s'agit pas ici de montrer la violence pour montrer la violence, mais de dénoncer la brutalisation des jeunes et de la société en général. Au final, la réaction du CSA ne fait que confirmer la dure réalité dénoncée dans ce clip, à savoir que nous fermons les yeux sur les sujets sensibles. La diffusion de ce clip à la télévision, si prisee par les jeunes pour regarder des tas de conneries serait un moyen un peu plus intelligent de leur faire voir les choses en face et de leur faire prendre des responsabilités.

 Par **Sarah54** - le 08/05 à 9:51

[Répondre](#)
[signaler un abus](#)

J'ai 15 ans et ...

Je trouve ce clip très vrais, il valorise bien le sujet concerné. Je n'est que 15 ans mais malheureusement trop de personne de "la vieille école" ne se rendent compte de la violence à l'école que se soit physique ou verbale. En effet la génération d'aujourd'hui a beaucoup changé et malgré plusieurs actu d'adolescent se suicidant à cause de se sujet mal entendu, plusieurs personne persiste à dire que tout cela n'est guère vrais et que tout cela n'est que exagéré ! Oui ce clip est exagéré mais dans le but précis de vouloir faire prendre conscience de cette violence que je trouve ça déplorables. Si ce clip est aussi choquant, alors pourquoi pas censuré d'autre sujet qui sont tout aussi "choquant" et même plus dégradant ? Pourquoi vouloir se focaliser sur un clip qui a été tourné pour une cause bien précise ? Voir des filles dénudées se provoquant devant l'écran n'est-il pas tout aussi choquant ? Je trouve ça dégoûtant de vouloir censuré un clip aussi bien tournée pour un sujet qui est aussi mal compris. Ce clip montre la souffrance de BEAUCOUP d'adolescents qui ne sont pas entendus. Alors autant exagéré se sujet comme dans ce clip pour entendre NOUS adolescents victime de cette violence...

 Par **CHTI333** - le 07/05 à 11:40

[Répondre](#)
[signaler un abus](#)

Curieuse. Façon

Curieuse façon de dénoncer la violence, en s'en montrant complice, par l'image. Hypocrisie des auteurs feuille-merde, aux instincts lucratifs. Un album va sortir le 25 mai, intitulé toboggan, de Jean-louis Murat. J'ai entendu en avant première des extraits de cet album. J'ai compris que l'amour pour quelqu'un se traduisait par un bien-être avec cette personne, dans les rapports qui devenaient évidents avec elle, clairs, sans aucune interrogation. Pourtant, à mon avis, je trouve que la chanson Française dans son ensemble est trop axée, sur le thème de l'amour. Au détriment d'autres sentiments comme : l'étonnement, la surprise, l'admiration, le regret, l'émerveillement, la découverte, la curiosité, le plaisir, la nostalgie, la satisfaction d'avoir fait, l'affection, le sentiment de consanguinité, l'espoir, la détente, le bien-être corporel etc...etc... D'autant que l'amour ressenti par un homme et une femme n'est pas à mln avis, de même nature. Ce thème unique de l'amour finit par appauvrir. La littérature chansonniers, quand on oublie par exemple l'amitié, la reconnaissance, la pensée mentale concomitante, l'oubli, le souvenir ressuscité, les pudeurs, la gêne, le désintéressement etc...etc... La

chanson Française ,n'est déjà pas internationale , parce que trop littéraire (l'abandon du rôle. Du français dans le monde sur les plans cinématographique , diplomatique , des affaires commerciales et financières y est pour beaucoup

Par **ZOD** - le 07/05 à 1:38

Répondre

signaler un abus

POV Thinker

Ce qui me choque ce sont les gens qui sont choqués. Le monde des bisounours à peut-être existé, mais ça, c'était avant parce que demain ce sera pire que maintenant... alors ouvrez les yeux !

Par **strangelove** - le 04/05 à 10:26

Répondre

signaler un abus

Indochine

Indochine, leur seul album valable date de 85..3ème sexe...maintenant juste une plate copie des The Cure, juste bon pour les gothiques en mal de sensation. N.Sirkys devrait grandir un peu..

Par **Thermic** - le 04/05 à 9:19

Répondre

signaler un abus

BRAVO

J'ai regardé ce clip hier soir avec mes enfants qui sont au collège et au lycée, et je peux dire que ce clip n'a rien de choquant, un peu gore peut-être mais il reflète surtout ce que peut ressentir une victime, et au lieu de le censurer, il vaudrait mieux s'en servir pédagogiquement, ne serait-ce que pour les dernières jeunes victimes qui se sont suicidées devant l'indifférence des adultes responsables de nos écoles qui passent leur temps à nous faire croire qu'ils défendent la fonction publique!!

Par **moket** - le 04/05 à 12:30

Répondre

signaler un abus

profs

il ne faut pas taper que sur les profs... les parents de ces chiards sont aussi responsables qu'eux...

Par **ANGERS49** - le 04/05 à 8:03

Répondre

signaler un abus

Du bruit pour rien

Cette polémique à propos de ce clip est à l'image de la pseudo musique d'Indochine , à savoir beaucoup de bruit pour rien ... Le meilleur morceau de ce groupe est certainement la parodie faite en son temps par les Inconnus ... Leur seul mérite repose sur le soin confié au temps d'avoir fait disparaître toute forme d'acnée à ces adolescents attendus davantage promoteurs des salons Jean Louis David que de la musique made in France . Heureusement pour nos oreilles et ces dernières années , ils ont passé plus de temps à gratter leurs boutons que leurs guitares ! Par ailleurs , j'arrive à une saturation complète sur la couverture médiatique du Mariage pour tous , de l'homophobie ... Que chacun aime comme il l'entend sans une soif affichée et lourdingue de droit à la normalité ! A ce petit jeu , nous , hétéro , devront bientôt répondre au port obligatoire d'une étoile jaune !!! Les extrêmes de tous genres me fatiguent et occultent la nécessité de tout simplement bien vivre ensemble !

Par **faceàlaréalité** - le 03/05 à 23:21

Répondre

signaler un abus

Témoignae, à seulement 15 ans.

Je suis une jeune auditrice de quinze ans. Je viens comme on pourrait le dire, déposer un témoignage, sur la vidéo, du nouveau clip d'Indochine 'Collège Boy', beaucoup d'adulte pourraient dire que ce clip peut paraître, faux, ou bien même exagéré, abusé, ou d'autre propos. Mais je suis la preuve existante, que ce que le groupe Indochine a créé, est totalement vrai, il dénonce les faits réels, les faits de notre nouvelle génération, qui comme il faut l'avouer, devient de plus en plus dangereuse, voir même dégénérative. J'ai subi pendant 4 ans le bizutage, le harcèlement moral, les coups, pour en finir par me faire tabasser par 5 jeunes garçons. De la CM1, à la 5ème, je subissais tout ce qui est émis dans ce clip. Pourtant, cela paraît extrêmement choquant, à la vue d'autrui, ce clip dénonce tous les faits, ça débute, par de simples gestes, rires, et d'autres choses, pour en finir sur la totale, j'aimerais aussi dénoncer, le fait que les adultes, comme les professeurs, les proviseurs, ou élèves ne réagissent jamais à tout cela, ils ignorent tous. J'en suis encore la preuve vivante. Ceci n'est qu'une simple méchanceté gratuite, qui tue les personnes victimes de cet abus. Personnellement je trouve qu'Indochine a bien fait de faire ce clip, c'est en faisant ça, qu'ils ont réussi à faire bouger la population. A remettre en question tout cela. D'autre pourrions penser du mal. Mais ayez conscience que c'est une vérité avouée. Pourquoi faut-il faire peur pour que la société se bouge ? Ce n'est pas quand il sera trop tard qu'il faudra , il le faut MAINTENANT.

Par **mokety** - le 04/05 à 12:28

Répondre

signaler un abus

generation

C'est pas nouveau du tout tu sais, il y a 15 ans, j'en ai été victime aussi...

Par **Sarah54** - le 08/05 à 10:00

Répondre

signaler un abus

J'approuve !

J'ai aussi 15 ans et j'approuve exactement les mêmes idées que toi. Des choses bien plus choquantes circulent sur le net et on veut se focaliser sur un clip qui défend une cause bien précise ? Je trouve ça stupide dans tout les sens du terme ...

Par **murielle 95** - le 03/05 à 19:00

Répondre

signaler un abus

Indochine

A mon avis, ce clip ne doit pas être vu par des jeunes enfants ni par des mineurs déjà violents qui pourraient vouloir faire la même chose. Il y a déjà des bagarres entre clans dans les banlieues, des tournantes, des agressions, pas la peine d'en rajouter. Par contre, il faut que les parents soient à l'écoute de leurs enfants et se manifestent auprès des directeurs d'écoles, proviseurs au cas où il y

aurait des problèmes. L'article de RMC parle de la réaction de la FCPE mais ne parle pas de celle de la PEEP, je me demande pourquoi.

Par **moket** - le 04/05 à 12:33

Répondre

signaler un abus

enfants

Il faut surtout que les enfants se prennent une bonne trampoline quand ils font des conneries... La méthode a fait ses preuves depuis bien des années... Et les bien-pensants cocobobo, on s'en bat les *****...

Par **Lucquy** - le 03/05 à 18:22

Répondre

signaler un abus

Clip

Ce clip n'est pas pire que les jeux vidéo. Sans doute cela dérange-t-il les enseignants qui ne voient jamais rien dans leur cour d'école, et les proviseurs qui jurent leurs grands dieux qu'aucun harcèlement ne se produit dans leur établissement. Avez-vous déjà entendu un directeur dénoncer soit du racket, soit du harcèlement ou des brimades au sein de leur école ?... moi jamais !..

Par **Maitre quenellier 777** - le 03/05 à 17:54

Répondre

signaler un abus

réponse

@7.62 ancien combattant, oh non loin de là. Indochine sont des quinquas dont Robert Smith se moquait dans les années 80. Cash qui reprend Nine Inch Nails, bien sûr très bon... Pas d'artistes d'aujourd'hui rien de neuf sous le soleil cherche les groupes des années 60-70, les Led Zep, les Beatles, les Doors, les Soft Machine, Robert Wyatt, et tant d'autres ces gars sont les vrais patrons... La culture musicale est importante.

Par **7.62** - le 03/05 à 18:41

Répondre

signaler un abus

...

C'était pas un reproche l'ami, on n'est sur la même ligne.

Par **marianne 94** - le 03/05 à 17:44

Répondre

signaler un abus

vous avez dit polémique

La violence malheureusement est partout : à la TV, aux informations, dans les films etc... Il y a aussi des viols à l'école mais personne n'en parle. De tout temps, il y a eu des bagarres dans les cours de récré mais pas aussi violentes comme le jeu du foulard. Concernant l'homophobie qui est mise à toutes les sauces en ce moment pour désigner principalement ceux de la manif pour tous qui manifestent contre le mariage pour tous, j'espère que ce clip n'est pas mis en avant par les médias pour que les Français acceptent que ce sujet soit présenté aux enfants du primaire comme le veut le gouvernement Ayraut et notamment Vincent Peillon qui a dit vouloir "s'appuyer sur la jeunesse pour changer les mentalités".

Par **leprecheur** - le 03/05 à 17:35

Répondre

signaler un abus

TROP DE VERITE

Oui, c'est horrible... que pensez-vous des films de guerres, de tortures et j'en passe, qu'ils sont gentillets ! l'impuissance du corps de l'éducation nationale est criante, c'est cela qui dérange car nos énarques s'en foutent, pire sont impuissants, leur cul derrière leur bureau à pondre des règlements jamais respectés, leurs progénitures protégés par des gardes du corps. Cela rappelle le vol du scooter du fils à Sarkozy qui a mobilisé toute la technologie dernier cri et la génétique pour connaître le coupable, c'est en sorte le même cinéma, tant que cela ne touche nos politicards, ça peut rester enterrer. Bravo Indochine, enfin un message clair même si trop réaliste à faire peur nos élus.

Par **wxc** - le 03/05 à 17:25

Répondre

signaler un abus

La barbarie devient futile pour nos institutions

Personnellement, je trouve que c'est un véritable chef-d'œuvre, qui dénonce, au-delà de la violence scolaire, la barbarie moderne, les lynchages en tout genre. La figure du bon élève studieux, timide, solitaire, rêveur, différent, persécuté par les autres dans l'indifférence générale, a quelque chose de profondément bouleversant à mes yeux. La symbolique chrétienne (bizarrement) est omniprésente. Peut-être que cette chanson et ces images peuvent entraîner une prise de conscience, un changement des mentalités. Je ne sais si mon interprétation correspond à l'état d'esprit des auteurs; on peut voir les choses tout autrement et je le comprendrais fort bien d'ailleurs. En tout cas, censurer ce clip, me semble-t-il, serait un crime contre la liberté d'expression... Personnellement, je trouve que c'est un véritable chef-d'œuvre, qui dénonce, au-delà de la violence scolaire, la barbarie moderne, les lynchages en tout genre. La figure du bon élève studieux, timide, solitaire, rêveur, différent, persécuté par les autres dans l'indifférence générale, a quelque chose de profondément bouleversant à mes yeux. La symbolique chrétienne (bizarrement) est omniprésente. Peut-être que cette chanson et ces images peuvent entraîner une prise de conscience, un changement des mentalités. Je ne sais si mon interprétation correspond à l'état d'esprit des auteurs; on peut voir les choses tout autrement et je le comprendrais fort bien d'ailleurs. En tout cas, censurer ce clip, me semble-t-il, serait un crime contre la liberté d'expression...

Par **omega** - le 03/05 à 16:55

Répondre

signaler un abus

pas étonnant

CSA ceux du CSA n'ont qu'à descendre dans la rue et vivre une journée en zep, ils ne tiendraient pas une heure !! la violence, on y est tellement habitué que lorsqu'il y a du calme, ça paraît même malsain, bref, rien de choquant dans ce clip, sauf peut-être pour les culs coincés du CSA !!!!

Par **charly29** - le 03/05 à 16:48

Répondre

signaler un abus

CSA à revoir !

Cette censure par le CSA est ridicule... Au-delà même de l'art musical, que chacun appréciera, ce clip vidéo a du sens, porte un message et pointe du doigt un problème. Pas certaine qu'il en soit de même pour certains clips largement diffusés où les femmes sont filmées comme de purs objets sexuels! Le CSA devrait revoir sa copie...

Par **HAAIAH+** - le 03/05 à 16:47[Répondre](#)[signaler un abus](#)**la vérité n'est pas bonne à dire !!!!**

Tous coupables POLITIQUES MEDIA COMPLICES !

Par **Maitre quenellier 777** - le 03/05 à 16:09[Répondre](#)[signaler un abus](#)**l'excuse des enfants**

L'excuse des programmes violents accessibles aux enfants . si les parents faisaient le taf avec leurs gamins, on entendrait moins de connerie et surtout ces gamins perdraient moins de temps à regarder des cretins sur la toile .

Par **Maitre quenellier 777** - le 03/05 à 16:05[Répondre](#)[signaler un abus](#)**indochine**

Le vrai drame est que indochine fasse de la musique . Sortez vous de le doigt du derriere , écoutez de vrais artistes les who, hendrix radiohead , kevin coyne , nirvana , neil young , brel ,brassens , bach , wagner Miles davis, tim buckley etc ... Indochine sans deconner

Par **mildred** - le 03/05 à 16:03[Répondre](#)[signaler un abus](#)**CSA out !**

Le CSA ne regarde-t-il jamais la toile ? C'est honteux de censurer ce clip en utilisant de faux prétextes. la violence gratuite - donc inutile - est partout sur internet. Accessible à tous (enfants inclus)

Par **THEJOY69** - le 03/05 à 15:55[Répondre](#)[signaler un abus](#)**MOUAIS...**

il y a des choses bien plus terribles qui se promènent sur Youtube... arrêtez de faire vos offensés. je soutiens Indochine ! très bon clip qui dénonce une réelle violence !

Par **mig42** - le 03/05 à 14:44[Répondre](#)[signaler un abus](#)**l'explosion sociale**

c'est un clip très doux ,mais le jour ou on met en vidéo toutes les violences dans la sociétés là nous parlerons de la violences... le CSA est dépassé , à une année lumière de la vie dans la société...

Par **playmobil83** - le 03/05 à 14:25[Répondre](#)[signaler un abus](#)**alors ?**

la journaliste qui dit , c'est presque insoutenable mdr ...sort de ton studio et regarde ou nous vivons ...A croire ,qu'elle a un bandeau sur les yeux quand elle sort de chez elle Je dis bravo à indochine

Par **Fabien 75** - le 03/05 à 14:21[Répondre](#)[signaler un abus](#)**Cachez cette violence que je ne saurais voir !**

Mais ce n'est pas tout de dénoncer toute cette violence... Encore faut-il la combattre. Que font les politiques pour aider ces jeunes que leurs agresseurs détruisent volontairement pour assouvir leur perversité ? Mais encore une fois, on aidera les agresseurs et non les victimes... Vive la justice française !

Par **pape83bis** - le 04/05 à 19:53[Répondre](#)[signaler un abus](#)**symbole à éviter**

un blanc de poulet sur une croix.....ça pourrait donner des idées à certains. Nous n'avons pas voulu la police présente dans les cours d'école et maintenant nous y avons des criminels...J'espère que ce clip ne donnera pas de mauvaises idées aux irrécupérables qui traînent dans la société.Prudence est mère de sureté...Il y a aussi des profs qui sont victime.Que faisons nous tous"quotidiennement" pour que tout cela cesse ??????????????

Par **wanu1966** - le 03/05 à 13:57[Répondre](#)[signaler un abus](#)**situation**

Il faut faire face à un problème qui n'existait pas il y a 40 ans, l'éducation à l'école, c'était autre chose, le maître ou la maîtresse étaient respectés, maintenant, c'est l'enseignant qui reçoit par les parents, il faut arrêter le délire. Voilà où ça nous mène et il faut pas être étonné des conséquences ou des vidéos qui reproduisent de façon imagée une situation.

Par **berfilio1** - le 03/05 à 13:50[Répondre](#)[signaler un abus](#)**Habile Marketing d'Indochine.**

Dans les deux cas, ils vendent, aux pour et aux contre, pour ... expliquer, c'est double jeu, la polémique rentable, ça marche. C'est un exemple type, bon Marketing, Leclerc, c'est moins Cher, Clip Violent, ça se vend, pour dire ceci et son contraire. Très habile.

Par **josianeLeMans** - le 03/05 à 14:27

Répondre

signaler un abus

Il y a des réalités qui dérangent....

Pourquoi? Vaut-il mieux laisser chanter Indochine "J'ai demandé à la lune" toute sa vie...C'est comme critiquer Renaud sur sa chanson parlant de Mme Thatcher...C'est bien que les artistes donnent une vision de "certaines réalités" Evidemment ça dérange...

Par **pape83bi** - le 04/05 à 20:10

Répondre

signaler un abus

INDOCHINE N'EST PAS UN REVELATEUR

la télé en parle,dans certain film "sociétal" cette violence est banalisée...Tout le monde en parle mais personne n'agit efficacement. Il appartient à nos politiques de tout bord de faire appliquer les mesures qui s'imposent avant que la tuerie d'ISTRES NE SE REPRODUISE mais dans une école, cette fois.

Par **Noemia78** - le 03/05 à 13:32

Répondre

signaler un abus

Au moins l'intérêt de réveiller les gens à la "réalité"...Même si le clip est une interprétation....il permet de rappeler à M Peillon qu'il ne faut pa

La violence est malheureusement un phénomène caché et horriblement stressant pour les victimes....C'est bien que quelqu'un ose en parler (même dans une interprétation artistique extrême) car les "psy et autres conseillers scolaires" sont bien à la traîne dans ce domaine!

Par **SloopJohnB** - le 03/05 à 13:29

Répondre

signaler un abus

Coup de pub

Une façon très cheap mais réussie de se remettre dans les spotlights. Comme si la protection des enfants était la vocation de ce groupe ringard.

Par **JOSS22** - le 03/05 à 13:35

Répondre

signaler un abus

Mais oui....Laissons la pédagogie aux pédagogues....

et laissons les victimes prendre une partie de leur vie pour s'en remettre quand toutefois l'irréversible n'a pas lieu (suicide).

Par **le vieux** - le 03/05 à 13:11

Répondre

signaler un abus

Bravo Indochine

Bravo Indochine. Les ados, victimes de harcèlements, et pourchassés toujours plus loin dans l'intimité de leur domicile vous remercient.A nous, adultes, de ne pas feindre l'existence d'une terrible et sourde violence chez nos ados. Allez voir ce qui se passe sur les réseaux sociaux!Il ne fait pas bon être différent ou pas aimé. Ouvrez les yeux! Et vous les jeunes, ne gardez pas ça pour vous!

Par **lbfre** - le 03/05 à 12:55

Répondre

signaler un abus

mensonge et vérité

Quand le silence médiatique rattrape la réalitéeh oui la pensée unique a ses revers de médaille ou le monde merveilleux n'existe pas sauf pour les bobos de la cervelles.....

Par **Réalité2013** - le 03/05 à 12:44

Répondre

signaler un abus

Pas de chance!

Pas de chance..... Indochine ne font pas de rap Indochine ne veulent pas "niquer" leur mères Indochine ne veulent pas "killer" la Police Indochine ne veulent pas "fucker" la France etc Alors vite vite eradiquons ce clip !!!!!

Par **platini42** - le 03/05 à 13:20

Répondre

signaler un abus

VRAI

Complètement vrai. De plus, la réalité dans les collèges n'est malheureusement pas bien éloignée du clip. Rassurons-nous : bientôt aucun jeune ne voudra devenir prof (ça a déjà commencé); donc plus d'école !

Par **dominic34** - le 03/05 à 12:38

Répondre

signaler un abus

clip

quand vous regardez les journaux de 20h..que voit-on??? arrêtez cette censure absurde..le harcèlement existe et kom ds le clip "les yeux bandés"...STOP à cette censure...laissez nous vivre, nous sommes assez intelligent et messieurs,dames du CSA gardez votre moral pour vous...

Par **merci Indo** - le 03/05 à 12:38

Répondre

signaler un abus

Merci Indochine

Vu que l'Education Nationale ferme les yeux et laisse des enfants être lynchés, battus et harcelés par les autres sans broncher, vu qu'elle participe de cette violence et la cautionne, il faut que le reste de la société s'empare du sujet. Des enfants se suicident à cause de petits sauvages et des enseignants qui laissent faire... Il faut en parler. Il en va de la vie de certains enfants. Et dire que ces gens sont payés avec les impôts!!! Quelle honte. C'est une chance qu'un groupe populaire comme Indochine frappe un grand coup et dénonce tout cela, avec ce clip terrifiant mais esthétiquement sublime (ils n'ont pas besoin de ça pour faire le buzz comme certains abrutis veulent faire croire, leurs tournées affichent complet et c'est le seul groupe français à pouvoir remplir le Stade de France). Ce qui est vraiment regrettable, en revanche, c'est que ce soient des artistes qui mettent ces problèmes sur la table, et non pas le personnel enseignant (qui s'en fout et ne veut se mêler de rien, trop pantouflard et lâche pour réagir), ni le gouvernement... Bref comme d'hab' en France, on préfère faire comme si de rien n'était, comme si tout allait bien... Et on laisse faire...

Par **ludivinePenchers** - le 03/05 à 14:32

Répondre

signaler un abus

C'est vrai...même si c'est l'occasion de se relancer...pour ce groupe...

Cela permet au moins d'en reparler et peut-être un jour d'y remédier....Mais ça...j'en doute.

Par **moket** - le 03/05 à 12:30

Répondre

signaler un abus

???

Que l'on trouve une seule personne qui ai été victime de la violence expliquée dans ce clip qui soit contre la diffusion de masse de ce clip ? Que les bienpensants arrêtent un peu bordel... Qd vous aurez vécu maltraitance ds les vestiaires de sport, qd vous aurez vécu humiliations ds les salles de classe, qd vous aurez été rackettés, vous aurez le droit de vous insurger contre ce clip...

Par **matt51** - le 03/05 à 12:21

Répondre

signaler un abus

clip

je viens de visionner ce clip, j'ai 30 ans je peux comprendre ce qui a poussé ce groupe à tourner ce clip. Il doit être vu, vu et revu. Tout les jour, les souffres douleur en prennent plein la gueule et tout le monde ferme les yeux. Alors arrêtons avec le CSA (la bonne moral de M....E!); et je ne pense pas que ce clip banalise la chose.

Par **fredykruger** - le 03/05 à 11:35

Répondre

signaler un abus

indochine violent

MDR !!! un groupe pour adolescent maintenant , j'étais un fan quand c'était les années 80 inoubliable mais ce clip je l'approuve car il dénonce un problème et le malaise des élèves souffres douleurs dans les collèges !

Par **evelyne64100** - le 03/05 à 11:25

Répondre

signaler un abus

TOUT CE RAMASSAGE ARGENT VA-T-IL ETRE REVERSE AUX ASSOCIATIONS D'ENFANCE EN DANGER ??????

??????

Par **moket** - le 03/05 à 11:27

Répondre

signaler un abus

avec votre salaire ?

?

Par **moket** - le 03/05 à 11:17

Répondre

signaler un abus

Enfin

Ayant vécu cela pendant 3 ans au collège, je trouve que de montrer ça au plus grands monde est une avancée... A tout les détracteurs, parlez de ce que vous connaissez, et arrêtez avec votre bienpensance...

Par **oo_moket_oo** - le 03/05 à 11:13

Répondre

signaler un abus

POUR

Ayant vécu cela au collège pendant 3 ans, je suis totalement pour le fait de montrer ça aux yeux des gens... Ce clip est criant de vérité...

Par **zygzornifle** - le 03/05 à 11:05

Répondre

signaler un abus

et la violence de la taxatuin d'Hollande on la retire ??

.

Par **marre marre marre** - le 03/05 à 11:00

Répondre

signaler un abus

Ridicule

Encore et toujours de la manipulation ! il arrive bien à propos ce clip, ainsi que le soi-disant sondage affirmant que 67 % des français ne veulent plus voir de manifestations à ce sujet ! ça résume toute la gauche : mensonges et manipulations

Par **tuladanle** - le 03/05 à 11:00

Répondre

signaler un abus

Ce n'est pas

Au moins des 16-18 ans qu'il faut l'interdire. C'est, si le groupe veut être entendu par le plus grand nombre, les obliger à tourner un clip différent.

Par **jospic** - le 03/05 à 10:58

Répondre

signaler un abus

CLIP

ce n'est pas plus violent que celui sur la sécurité routière, ou les mages violentes qu'on montre à la télévision tous les jours.

RMC.fr

BFMBusiness

BFMTV

01net.

01Business

01men.

INFO

Monde | France | Débats | Blogs | Forum

SPORT

Football | Rugby | Tennis | Formule 1 | Autres sports | Classements | Vidéos | Multilive

RADIO

Grille | Player | Fréquences | Shows | Podcasts | Blogs | RMC Mobile

SEXO

Actualité | Conseils | Tests | Minute coquine | Blog | Podcasts | Forum

SERVICES

Météo | Horoscope | Trafic | Jeux vidéo | Forums | Blogs | Newsletters | RMC iPhone | RSS

Contacts | RMC recrute | Événements | Mentions légales et CGU